

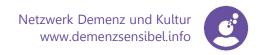


31.000 MENSCHEN MIT DEMENZ in Hamburg.

30 MENSCHEN MIT DEMENZ im öffentlichen Leben.

30.970 BLEIBEN ZUHAUSE.

Wir wollen: MEHR TEILHABE UND GESELLSCHAFTLICHES MITEINANDER.



DK1

Kreinhoefer; 14.11.2018

Wer wir sind:

Das Netzwerk Kultur und Demenz setzt sich seit 2015 für die Etablierung und Förderung demenzsensibler Orte und Angebote auf der kulturellen Landkarte Hamburgs ein. Ein Kernanliegen dieser Arbeit ist das Schaffen von niedrigschwelliger Sensibilität: Kulturelle Orte und Angebote sollen inklusiv für alle sein.

2019 übernimmt Körber-Stiftung den Lead.













Weitere Unterstützer*innen: Elbphilharmonie Hamburg, Ensemble Resonanz, Bürgerhaus Wilhelmsburg, Kunst- und Theaterpädagogen

Demenzsensibilität & Inklusion

Offenheit – Respekt – Freundlichkeit – Empathie – Geduld – Barrierefreiheit.

Mehr braucht es nicht, um demenzsensibel zu sein. Wir wollen Orte und Angebote inklusiv gestalten, so dass **alle** in der Gesellschaft kulturell teilhaben können – egal wie alt, woher oder mit welchen

Geschichten im Gepäck.







Hamburg setzt ein Zeichen.

Ein Piktogramm für demenzsensible und inklusive Orte in demenzione Kultur

Das Lila Sofa

Das Lila Sofa zeigt mit dem öffentlich wirksamen Besuch kultureller Orte in Hamburg, wie ein demenzsensibler Ort aussehen kann. Dabei informiert ein wechselndes Team des Netzwerks und der beteiligten Institutionen über unterschiedliche demenzsensible Angebote.



An welchem Ort fühlst Du Dich wohl?

Was bedeutet Wohlfühlen jetzt und im Alter? Und welche Orte oder Dinge braucht es dazu?

In einer einfachen Befragung zu den persönlichen Wohlfühlorten der Besucher*innen kommen wir ins Gespräch und schärfen die Wahrnehmung von Demenzsensibilität und Inklusion.

Zugleich ermöglichen die dafür gestalteten Postkarten eine Verbreitung unserer Kampagne in den privaten wie öffentlichen Raum.

Antworten

"...wo ich schwach sein darf"

"... wo ich mit und von lieben Menschen umgeben bin!"

"Café Koppel"

"An der Elbe"

"Pflegen und Wohnen Finkenau- dort ist meine Mutter wieder aufgeblüht."

"Das Echtzeitstudio in Winterhude!"

"Hier in St. Georg – in der Langen Reihe!"

"... dort, wo die Menschen sind, die mir wichtig sind"

"Cafe Gnosa"







das ding, das kommt

Sensible Sofainsel

ür die meisten ist es eine ersehnte Insel der Erholung inmitten des stürmischen Archipels des alltäglichen Treibens und Herumtreibens: das Sofa, auf dem man einfach so herumhängt, gern möglichst "sinnlos": mal alle Fünfe gerade sein lassen, schön gar nichts tun (Serien gucken zum Beispiel).

Für andere ist das ein Normalzustand, der für viele auch zur Tortur wird. Rund 1,7 Millionen Menschen leben in Deutschland mit einer mehr oder weniger fortgeschrittenen Demenz, Tendenz stark steigend: Im Jahr 2050, davon gehen Gerontolog*innen aus, sind es doppelt so viele, und viele davon ans Sofa, den Lehnstuhl und schließlich das Bett gefesselt. Weil sie die Fähigkeit verlieren, sich bewusst und sicher zu bewegen. Oder weil sie – das betrifft derzeit rund 140.000 Menschen - mit Gurten, Bettgittern und anderen Barrieren daran ge-

hindert werden. Denn mit Demer reil Rh icht m ntierur wie räumliche Umstände – sich g ben. Überhaupt haben bauliche Bedingungen einen großen Einfluss auf das Verhalten demenzkranker Menschen, angewiesen sind sie auf eine eindeutig gestaltete, lesbare und einladende Umgebung. Eine gelungene Raumgestaltung, die auf an Demenz Erkrankte Rücksicht nimmt, "vermittelt den Benutzenden das Gefühl von Kompetenz im Alltag, gibt ihnen Sicherheit und wirkt beruhigend", fasst eine Empfehlung für Institutionen und Baufachleute der Stadt Bern zusammen.

Dazu gehören auch offene, gut erkennbare Ruheräume – am besten Sofas. Ein solches, lilafarben, baut die Initiative "Demenz und Kultur" in den kommenden Wochen an Hamburger Kulturorten auf, um im Rahmen der Aktion "Zeit für Inklusion" über Demenzsensibilität aufzuklären. Eine Einladung an alle, bei Kaffee und Kuchen zu klönen. Am Montag steht das Sofa im Bucerius Kunst Forum, am Freitag im Straßenkinderprojekt "Kids", Lange Reihe 24, Anfang Oktober im Körber-Forum und im November in den Deichtorhallen. Aber los geht's am heutigen Samstag auf dem "Konfetti-Camp" zum Auftakt der Aktionswoche Demenz. Robert Matthies

Sa, 22. 9., 10-18 Uhr, Konfetti-Camp, Campingplatz Elbe-Infos: demenzsensibel. info; konfetti-im-kopf.de

Mit einem Sofa für mehr Offenheit

Das "Lila Sofa" macht auf demenzfreundliche Kultureinrichtungen aufmerksam

ke Menschen. Aber nur 30 von ihnen nehmen am öffentlichen Leben teil, wie die Körber-Stiftung berichtet. "Gerade für Menschen mit Demenz und deren Angehorige oder Begleitungen gilt heute oft: die Öffentlichkeit meiden und bloß nicht unangenehm auffallen", sagt Doris Kreinhöfer von der Körber-Stiftung. Um das zu ändern und demenzkranke Menschen sowie ihre Angehörigen mehr am gesellschaftlichen Leben teilhaben zu lassen, soll von Sonnabend an zum ersten Mal mit einem lilafarbenen Sofa in Hamburger Museen und anderen Kultureinrichtungen auf dieses Problem aufmerksam gemacht werden.



Bis voraussichtlich Anfang Dezember wandert das "Lila Sofa" durch mehrere Einrichtungen und lädt alle Besucher ein, sich auszuruhen und auszutauschen. Seine Tour beginnt es im KONFETTI-Camp am Falkensteiner Ufer, reist weiter über das Bucerius Kunst Forum und stoppt an weiteren Orten, an denen es immer für ein paar Tage blei ur in Einrichtu

Für viele ist

das Sofa ein

Ort der Ruhe,

andere sind

In Hamburg

wird nun auf

sensibilität

aufgeklärt. Foto: Körber

Stiftung



Demenz-Aufklärung helfen

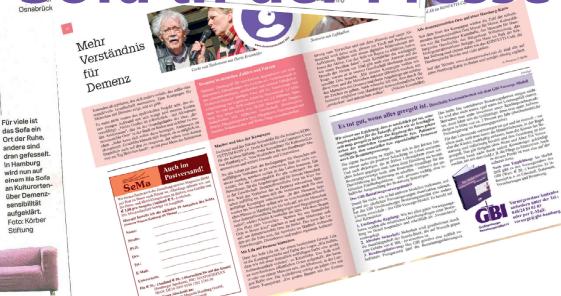
Ins Leben gerufen wurde die Sofa-Aktion von der Arbeitsgruppe "Kultur und Demenz", die sich aus mehreren Vercinen, Museen und Stiftungen, wie etwa der Körber-Stiftung, der Kunsthalle Hamburg oder dem Konfetti im Kopf e. V., zusammensetzt. Die Idee zu diesem neuen Projekt kam der Arbeitsgruppe im Rahmen ihrer diesjährigen Kampagne "Hamburg setzt ein Zeichen für Demenzsensibilität". "In den vergangenen Jahren haben wir uns dafür einges reinrichtungen ihre Angebo

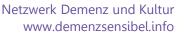
Claus, ein Mitglied der Arbeitsgemeinschaft. "Deswegen haben wir uns gesagt: Wir brauchen eine einfache Einladung, um auf diese Möglichkeit aufmerksam zu

Ein weiteres Ziel sei es, den Hamburger Kultureinrichtungen, die noch keine Angebote für Demenzkranke haben, zu zeigen, "dass es nicht viel braucht, um sich für Menschen mit Demenz und deren Begleitung zu öffnen", ergänzt Claus. "Demenzsensibel zu sein bedeutet letztendlich nichts anderes, als sich menschenfreundlich zu zeigen und sich menschemeundich zu zeigen dies olen mit der Inklusion dieser Gruppe zu beschäftigen." Gleichzeitig lobt sie: "Die Hamburger Kultureinrichtungen sind sehr offen, wenn es darum geht, sich auf demenzkranke Besucher einzurichten." Das "Lila Sofa" ist nur eines von mehreren Projekten, die an den seit dem 19. September laufenden Aktionswochen "Zeit für Inklusion" von der Stadt Hamburg teilnehmen.

Der erste Standort des Lila ist Sonnabend von 10 bis









Netzwerk Kultur und Demenz: Auswahl begleiteter Projekte



Konfetti Café KONFETTI IM KOPF e.V. www.konfetti-im-kopf.de



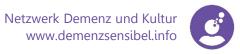
© Hamburger Kunsthalle

Kaleidoskop - Angebote für Menschen mit Demenz Museumsdienst Hamburg www.museumsdienst-hamburg.de



Elbphilharmonie Hamburg /
Ensemble Resonanz
www.elbphilharmonie.de
www.ensembleresonanz.de

Offenes Atelier Körber-Stiftung www.koerber-stiftung.de



Lila Sofa to go





Ich möchte mich mit meiner Organisation für Demenzsensibilität und kulturelle Teilhabe einsetzen und mit dem Lila Sofa Aufmerksamkeit erreichen. Bitte kontaktieren Sie mich für mehr Information.

Mein Name

Meine Telefonnummer/ E-Mail

Ja, ich habe Interesse am Lila Sofa inklusive Begleitmaterial – z.B. für eine Veranstaltung in meiner Institution.

Ihnen entstehen keine Kosten. Fragen unter: kreinhoefer®koerber-stiftung.de Körber-Stiftung Doris Kreinhöfer Gräpelweg 8 21029 Hamburg



Tipps für ÖA im Demenz-Netzwerk

- Formulieren Sie sich Ziel und Haltung.
- Lassen Sie sich nicht einschüchtern, behalten Sie Ihr Ziel vor Augen.
- Fallen Sie auf! Flyer und Infostände tun das nicht.
- ➤ Kommen Sie nicht über Betroffenheit, sondern über den Willen, die Gesellschaft besser zu machen!
- ➤ Planen Sie Aktionen, die Spaß machen! Der Weg ist lang und oft frustrierend Sie müssen miteinander die Energie behalten.
- Suchen Sie sich überraschende Mitstreiter, die nicht aus der "Szene" kommen.
- ➤ Machen Sie sich klar: Sie verfolgen nicht ein Thema sozial Tätiger und Gutmenschen, sondern Sie verfolgen ein Thema, dass die gesamte Gesellschaft angeht! Gehen Sie mit diesem Selbstverständnis an die Arbeit! Sie dürfen das!



Netzwerk Kultur und Demenz

Doris Kreinhöfer Körber-Stiftung Bereich Alter und Demografie

Gräpelweg 8 21029 Hamburg

